

12 1990

2

1

3

ТУ-19-241-82

1

2

студия ДИАФИЛЬМ



08—3—322

ЧУДЕСНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ НИЛЬСА С ДИКИМИ ГУСЯМИ

По повести СЕЛЬМЫ ЛАГЕРЛЁФ

ДИАФИЛЬМ I

Художник В. КУЛЬКОВ





Автор этой волшебной повести Сельма Лагерлёф жила в Швеции. В молодости она была учительницей, но прошли годы, и она стала знаменитой писательницей.



...В маленькой деревушке жил мальчик по имени Нильс. Однажды отец с матерью уехали на ярмарку, а Нильс должен был учить уроки, но он взял да заснул.



Его разбудил какой-то шорох. Нильс поднял голову и осмотрел комнату. Сундук! Крышка сундука была открыта! Кто же открыл сундук? Может быть, в дом забрался вор? Вдруг он прячется за дверью или шкафом?



Нильс прямо глазам не поверил. На краю сундука сидел маленький человечек. Он был так нарядно одет, как будто сошёл с картинки. «Да ведь это гном!»—подумал Нильс. [5]



Нильс стал прикидывать, какую бы штуку сыграть с удивительным гостем. Сачок для ловли мух — как раз то, что нужно! Один взмах — и гном забился в сетке. Он пообещал Нильсу золотую монету, если тот выпустит его на волю.



Нильс выпустил гнома, но потом подумал: надо было потребовать, чтобы гном делал за него уроки. И Нильс снова взмахнул сачком, но тут же кубарем откатился в угол. 7



Он встал, сделал два шага и остановился. С комнатой что-то случилось—она стала очень большой, а кресло возвышалось перед ним как гора.



И вдруг Нильс увидел, что из зеркала на него смотрит крошечный человечек. Нильс прыгал, вертелся волчком, размахивал руками, и человечек делал то же самое.



Тогда Нильс сел на книгу и горько заплакал. Он понял, что гном заколдовал его, а маленький человечек в зеркале — это и есть он сам, Нильс.



Нильс вышел во двор. Гуси окружили его и стали щипать, долбить клювами, ведь раньше Нильс всегда их дразнил.



Тут во дворе появился кот, и Нильс бросился к нему как к родному. «Котик, помоги мне»,—умолял его Нильс. «А за что я должен тебе помогать—за то, что ты дёргал меня за хвост!»



Нильс забыл о том, что кот сейчас больше его, и сказал: «Но-но, ты не очень-то, а то я сейчас могу дёрнуть тебя за хвост». Что тут стало с котом! Глаза у него засверкали, спина выгнулась.



Кот прижал Нильса к земле. «Помогите!»—закричал Нильс изо всех сил. Кот сказал: «Ладно уж, на первый раз хватит. Ради твоей матери оставлю тебя в живых — она добрая, всегда поит меня молоком».



Нильс встал, стряхнул со штанов грязь и глубоко задумался. Кому он нужен такой маленький! Все будут смеяться над ним. Вдруг Нильс услышал над головой шум крыльев. Это летели дикие гуси.



Домашние гуси заволновались, захлопали крыльями, как будто пробовали взлететь. Но старая гусыня бегала вокруг них и кричала: «Вы с ума сошли! Вы же почтенные домашние гуси».



Только один молодой гусь Мартин стремительно побежал по лужам: «Подождите меня! Я лечу с вами!»—«Да ведь это лучший мамин гусь,—подумал Нильс.—Надо поймать его».



Нильс едва догнал его. Он подпрыгнул и, обхватив руками длинную гусиную шею, повис на ней. Мартин сильно взмахнул крыльями и вместе с Нильсом поднялся в небо.



Нильсу было ужасно страшно. Никогда он не думал, что гусь такой скользкий. А вокруг выл и гудел ветер, словно хотел оторвать Нильса от Мартина и сбросить вниз.



Так Нильс и улетел из дома верхом на гусе Мартине. Сначала Нильсу было даже весело, но чем дальше летели гуси, тем тревожнее становилось у него на душе.



Гусиная стая спустилась на ночёвку. Все гуси полезли в воду, только Мартин лежал как мёртвый. Нильс похолодел от страха... Ведь у него не было теперь ни одной близкой души.



Нильс схватил Мартина обеими руками за шею и потащил к воде. Это было нелёгкое дело. И всё-таки он дотащил Мартина до самого озера...



Мартин жадно глотал водоросли и водяных пауков. Потом он подплыл к берегу, положил перед Нильсом рыбу и сказал: «Дома мы не ладили, но ты помог мне в беде, и я хочу отблагодарить тебя».



Нильс был так растроган, что бросился обнимать Мартина. Правда, он никогда ещё не пробовал сырой рыбы. Но что делать, надо привыкать. Другого ужина не получишь. 24



К ним подошла старая гусыня Акка, предводительница стаи. Она удивлённо посмотрела на Нильса, и Мартин поспешил объяснить: «Это мой товарищ. Он тоже летит с нами в Лапландию».



Когда все гуси заснули крепким сном, из лесу вышел на охоту лис Смирре. До него донёсся гусиный дух. Он тихо подкрался к гусиной стае и схватил одного гуся.



От крика Акки проснулся Нильс. Увидев удирающего лиса с гусём в зубах, он, не раздумывая долго, кинулся вдогонку. «Отпусти сейчас же моего гуся»,—кричал Нильс.



Лис Смирре был ужасно любопытен, он остановился посмотреть, кто кричит. «Так это твой гусь?—издевательски спросил Смирре.—Тогда посмотри, как я его съем».



Нильс отважно бросился вперёд, вцепился обеими руками в лисий хвост и дёрнул что было силы. От неожиданности лис Смирре выпустил гуся. Не теряя времени, гусь рванул-ся вверх.



«Ну что ж!—злобно прошипел лис.—Если уж один ушёл от меня, так другого я не выпущу. Проглочу в два счёта». 30



Но поймать Нильса оказалось не так просто. Он крепко держался за лисий хвост. Смирре кружился, но ведь и хвост кружился вместе с ним, а вместе с хвостом—и Нильс.



«Долго мне так не продержаться,—подумал Нильс,—надо удирать»,—и выпустил хвост. И сразу, точно вихрем, его отбросило в сторону и ударило о толстую сосну.



Нильс быстро залез на самую вершину сосны. В это время Мартин подлетел к Нильсу, осторожно подцепил его клювом, снял с ветки и направился к озеру.



Там на льдине собралась вся стая. Увидев Нильса, старая Акка сказала: «Ты первый человек, который нам сделал добро, и стая позволяет тебе остаться с нами. Мы летим в старый замок».



Со всех сторон замок был окружён горами. В нём обитали ансты, совы, филины, летучие мыши... Не успели гуси устроиться на новом месте, как увидели, что в замке царит необычайный переполох.



Жильцы замка собрались на великий совет: «Что делать, что делать, мы погибнем! Надо немедленно бежать!»



Все смотрели вниз, на дорогу, которая шевелилась как живая—это наступали на замок серые крысы.



Старая Акка подозвала Нильса и сказала ему: «Мы должны спасти старый замок, и это сделаешь ты. Главное, не бойся. А я открою тебе секрет, как это сделать».



Уже темнело, когда крысы подошли к замку. Сплошной лавиной они ринулись туда, где лежало зерно. Они ещё и наполовину не насытились, как вдруг до них донёсся звук дудочки.



Во дворе замка стоял человек и играл на дудочке. Крысы окружили его, и чуть дудочка замолкала, они щёлкали зубами. Но человек играл не переставая. Он двинулся к воротам, и за ним покорно пошли крысы.



Уже звёзды потухли в небе, когда человечек подошёл к озеру. У берега его ждала Акка. Человечек прыгнул на спину гусыни, и она поплыла к середине озера. А дудочка не переставала играть.



Крысы заметались вдоль берега. Дудочка звала их за собой. Крысы ринулись в озеро и погибли все до одной. Тогда Нильс сказал: «Если бы ты знала, Акка, как мне было страшно».



В старый замок снова вернулись его обитатели. Все хотели посмотреть на Нильса, все хотели приветствовать его — бесстрашного воина, победителя серых крыс.



...Гуси стали собираться на гору Кулаберг. Один раз в год там бывает великий звериный праздник, но ни один человек не знает туда дорогу. Может быть, Нильса возьмут на праздник!



К стаяе гусей подошёл аист Эрменрих и сказал: «Я сочту за честь понести на спине нашего спасителя на гору Кулаберг». Стая диких гусей, аист Эрменрих с Нильсом на спине двинулись в путь.

КОНЕИ

Сценарий Н. МАКСИМЕНКО

Художественный редактор В. ПЛЕВИН

Редактор Л. БЛИНКОВА

Д-242-89

© Студия «Диафильм» Госкино СССР, 1989 г.
103062, Москва, Старосадский пер., 7